

Capítulo 263 - Encuentra otra forma - Tunnel Rat: Causando problemas en dos mundos

El Jefe Ingeniero Sledgemonkey miró con severidad a su amigo mientras meditaban sobre la multitud enfurecida que se encontraba frente a ellos, luciendo completamente irracional y nada silenciosa. "¿Qué dijiste tú? 'No te preocupes, Two-Screws, son solo pescadores. Gente tranquila y razonable'". No son callados, y a mi parecer, no parecen razonables." "De hecho, recuerdo que todos ustedes en la reunión dijeron que solo tendría que presentar algunos datos y estadísticas, tal vez pagar un poco de dinero, y señalar las ventajas económicas del proyecto." Two-Screws dijo con una expresión seria, "Y por eso te pusimos a cargo. Tu capacidad para ganar a la gente con hechos y cifras aburridas. No te preocupes, yo te apoyo cuando nos lancen esas cosas con tenedores y antorchas." Aunque Two-Screws no sabía exactamente para qué servían esas extrañas tenedores, no estaba equivocado en que muchas de esas personas portaban armas similares junto con varias antorchas. Al menos, las fuentes de luz tenían sentido. Incluso en los muelles, Shadowport vivía según su reputación. Los dos ingenieros descendieron hacia la multitud compuesta entre unos antiguos muelles y un grupo de trabajadores humanos y enanos del gremio de carpinteros, quienes parecían conformes en sentarse bebiendo cerveza y dejar que los mayores y más sabios resolvieran los problemas. Sledgemonkey no vio a nadie a cargo de esa multitud enfadada, así que elevó la voz para llamar su atención. "Me han dicho que hay un problema. ¿Podría alguien explicarme qué sucede? Seguro que podemos solucionar esto y volver a poner el proyecto en marcha." Varias personas comenzaron a hablar al mismo tiempo, y finalmente, una mujer grande dio un paso adelante y miró fijamente a todos los presentes. Ellos, de mala gana, le cedieron el turno. "Sí, hay un problema. Ustedes quieren destruir esta sección de los muelles y convertirla en algo que no queremos ni necesitamos. Nosotros vivimos de la pesca. Los barcos necesitan muelles y el espacio es limitado. Nunca ha habido suficientes muelles en la ciudad, y ahora quieren destruir parte de lo que tenemos, para convertir esa área en un astillero." "Pero nadie está usando esa sección. Está vacía desde hace una semana y no se le da uso. Eso es un desperdicio. Si el espacio es tan escaso, explíquenme por qué nadie usa esos muelles." Sledgemonkey se encogió de hombros, creyendo que el debate había terminado. La evidencia era clara: ningún barco usaba esos muelles. Sin embargo, la multitud parecía tener otros planes y lo vociferaba a él. La mujer grande dio vuelta y dijo: "Quietos. Estoy hablando yo. Y a menos que quieran seguir usando esa ropa sucia por seis meses, déjenme explicarles a estos pobres enanos cómo funcionan las cosas aquí." Todos estuvieron de acuerdo, salvo los enanos que intercambiaron una mirada preocupada.

"Primero, pongámonos nombres, pues los nombres son poderosos y nos caracterizan. La mía es Alessandra. Ahora, preséntense o regresen a sus agujeros en la tierra." Eso provocó una risa entre los enanos. Preferían el diálogo directo. "Soy Ingeniero Jefe Sledgemonkey. Pueden llamarme Jefe o Sledge. Ese idiota que sonríe todo el tiempo es Two-Screws. Encantado. Ahora, díganme por qué un muelle que nadie usa es tan importante." Ella señaló el muelle en cuestión. "Nadie usa ese muelle porque el imbécil que lo posee es un codicioso. Esos piratas llegaron a la ciudad con esa bestia enorme, y ustedes destruyeron el barco, las hidras y los muelles en un santiamén. Sin esos muelles, las familias que han usado esos lugares por generaciones y han aportado parte de su pesca, ahora deben rogar por espacio en otros muelles." "Pero la Ballena pagó por nuevos muelles. Tenía mucho botín de su último saqueo. Acaban de terminarlos." Alessandra asentó. "Sí, ella pagó. Pero los propietarios duplicaron sus tarifas. Nosotros no podemos pagar eso, especialmente cuando otros dueños de muelles consideran hacer lo mismo. Las familias pesqueras ya han decidido no hacer negocios con él y se están moviendo. Si le pagamos el doble, todos aumentarán sus precios. Él estuvo a punto de aceptar solo una pequeña subida cuando supo que planeaban construir un gran astillero. Ustedes entraron y le ofrecieron comprar sus viejos muelles a un precio excesivo, y los adyacentes también. Los precios subirán, no habrá espacio para los barcos y toda la culpa será suya." Se cruzó de brazos, mirando con dureza. "Bueno, planeamos construir algo parecido a un muelle. Necesitamos un dique seco y una plataforma de lanzamiento para volver a juntar a Leviathan. Cuando esté flotando, quizás la vendamos o algo así." Sledge se dio cuenta de que sus razonamientos no estaban ganando la batalla. Alessandra apenas le dejó terminar. "No, no lo harán. Porque tendrán otro proyecto, un barco más grande, y uno después de ese. He oído a los enanos ebrios cuando vienen a lavar las manchas de cerveza y comida de sus pantalones y camisetas cortas. Quieren arreglar un barco para poder rescatar otro. En cuanto empiecen a construir su dique seco, habrá una fila de tabernas, fundiciones y estudios de tatuajes. Algunos incluso quieren un salón de baile. Esta no es la primera vez que Shadowport tiene que lidiar con piratas; casi todos son cortos y beben más." Two-Screws pensó que no era justo que los ingenieros honestos cargaran con el peso de las tres enanos carroñeras, pero la mayor parte de lo que decía Alessandra era cierto. "Pero, ¿no traerá esto oro y comercio a la ciudad? Eso sería bueno para todos ustedes." "Para algunos sí, pero para las familias pesqueras, no. ¿Quién creen que alimenta la ciudad? ¿Y comercia con trigo y verduras de los pueblos cercanos? No comemos piedras ni barro como algunos. Si no hay espacio para los barcos y las familias no pueden sobrevivir, la mitad tendrá que irse a buscar nuevo lugar para vivir. El oro extra no servirá de mucho si los precios se duplican o triplican. Ya vimos algo así con Girt y los acaparadores de alimentos." Una voz ebria femenina salió de la multitud. "Bien. Entonces, los humanos se irán, y podremos recuperar nuestra ciudad. Hace mil años fue una ciudad enana, y puede volver a serlo." Un grupo de enanas con demasiado alcohol en el cuerpo y poca cabeza ridiculizó a la multitud. Two-Screws se acercó a su compañero. "Sigues hablando con Alessandra y casi te convences de que tiene razón. Yo voy a ocuparme de esas ebrias encorvaditas." Se dirigió hacia las enanas, "Chicas, no sean groseras con ese gran grupo de personas enfadadas que buscan a quién culpar. ¿Qué tal si les pago una ronda de whisky y quien llegue primero al bar recibe dos tragos extras? ¡Vamos!" Ninguna de las enanas rechazó la bebida gratis y odiaban perder en las competencias. Los cinco corrieron alejándose, con Two-Screws silbando una vieja canción marinera. Sledgemonkey lo observaba marcharse, sintiendo que nuevamente había sido superado en la estrategia. "Entiendo tu punto sobre los estudios de tatuajes. Pero también deberías entender nuestra posición. Hablamos con todos los gremios sobre nuestros planes de perforar desde la guarnición hacia la ciudad y hemos movido muchas rocas para eso. La ciudad tiene más empleo que nunca, gracias al comercio que generamos y a las adquisiciones que hacemos. Limpimos los restos de Leviathan y reconstruimos lo que rompimos.

Solo falta encontrar un lugar para armarla nuevamente." Alessandra no sonrió. "Sí, ese agujero que crearon con sus máquinas. Construyeron debajo de cuatro casas y esas familias tuvieron que desplazarse. No tuvieron opción y se les dijo que era por el bien de todos. Pero ellos tenían esas casas por décadas." "Sí, pero antes de comenzar a excavar negociamos. Nadie perdió nada y pagamos por la tierra. Todos aceptaron el dinero y se mudaron. ¿Cuál es el problema?" "El problema," dijo una mujer lavandera con acento de mujer de la calle, "es que, de nuevo, no comprenden las consecuencias de sus acciones. No hay espacio para construir nuevas casas en esta zona, con todos los edificios convertidos en bares y estudios de tatuaje, y esas personas quieren estar cerca de sus familiares. ¡Demasiado cerca! Tengo a mi hermana y su familia viviendo en mi casa desde que comenzó su agujero, y su esposo se queda en casa todo el día porque no puede pescar." Sledgemonkey comprendió que los humanos eran astutos y que esa mujer no cedería fácilmente; tenía tanta rencilla que probablemente sería más terco que un enano. "Encontrarán otra forma, ingeniero, de resolver todos nuestros problemas. Ese muelle debe seguir siendo muelle, y si eso implica que para ti no exista ese agujero en el suelo, también me alegraré. Encuentren otra solución." Sledgemonkey pensó en esas dificultades mientras buscaba el bar donde estaba Two-Screws. De repente, un silbido de vapor llamó su atención. Viajando por la bahía llegaba una vieja goleta propulsada por rueda de popa, de una banda rival de saqueadores. La nave, despojada, se dirigía al muelle vacío, golpeándolo con cierta dureza y rompiendo algunas tablas con su proa de metal. La tripulación en cubierta vitoreó alegremente. Dos mujeres de rostro apagado comenzaron a afianzar la nave, mientras miraban cómo el resto subía por los lados y se alejaba hacia la ciudad. Una de ellas gritó hacia Sledgemonkey. "¡Hey, Cloudbeard! ¿Dónde podemos tomar algo las chicas de nuestra nave?" Él indicó en dirección a donde iba Two-Screws. "Por allá, dicen que un hermoso joven enano anda comprando tragos." Eso provocó risas. "¡Ves! Llega primero y te dan los tragos gratis. ¡Las chicas de la Behemoth y Seashark desearán haber llegado antes que nosotras!" Desde las colinas, se veían otras dos embarcaciones acercándose rápidamente. Alessandra se acercó a él. "¿Ves ahora? No es solo un problema, sino varios. Trajiste cambios a la ciudad, pero también problemas que deben ser resueltos si queremos vivir en paz."

Revisión #1

Creado 22 junio 2026 06:13:02 por Charlie Brown

Actualizado 22 junio 2026 06:13:05 por Charlie Brown